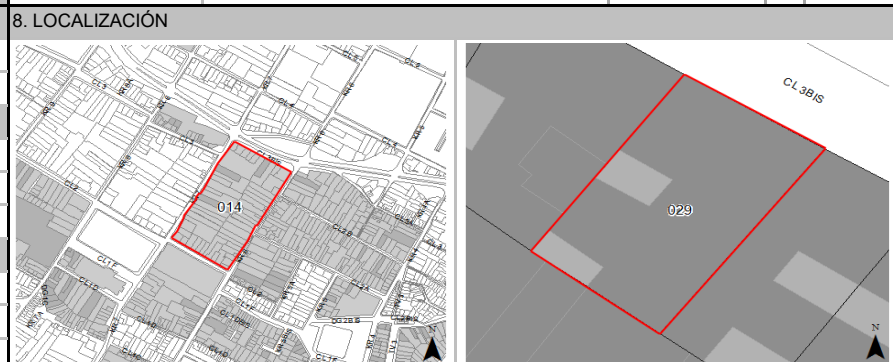


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	014
Código Nacional		Hoja 1	PR	029

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 6 6 83	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 6 6 83	3.4. Nomenclatura antigua	CL 3 6 83	
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.	
3.9. No. de manzana	014	3.10. No. de predio	029	
3.11. CHIP	AAA0032WNKL	3.12. Localidad	Santa Fé	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95	
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	162,9	
Frente (ml)	10,3	Área ocupada (m2)	145,9	
Fondo (ml)	16,5	Área libre (m2)	17,0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			01S-01P
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	2 6 33	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01099966	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	107098000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 460.000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003202014029	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	014
Código Nacional		Hoja 2	PR	029

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Agapito Sandoval Valderrama			Agapito Sandoval Valderrama		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	2852814			2852814		
13.4. Dirección	No documentado			CL 6 6 83		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			(571)3370148		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
 Inmueble de 1 piso con sótano, paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 10.29 m y fondo de 16.53 m, logrando una proporción de 1 a 1.6 veces aproximadamente, con frente sobre la calle 6. La ocupación del predio se realiza mediante un patio lateral y un traspatio. Desde la calle, se accede a la edificación a través de un zaguán lateral que entrega a la galería perimetral abierta del patio principal con una escalera de un tramo, rodeado por una sala, un comedor y 4 habitaciones; continúa con un pasillo central que vincula con un baño, una cocina y el traspatio posterior con una escalera de un tramo, que conduce al sótano. El sótano se estructura de manera similar al 1° piso, los espacios de servicio se organizan rodeando el patio principal y el traspatio. La fachada está resuelta en un cuerpo con zócalo rematado con moldura, 4 vanos verticales con cornisa compuesta de arco central sobre el dintel y apoyada sobre canchillos (1 de acceso y 3 de ventana), una cornisa superior y un ático con 5 pilastras. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo, pañetados y pintados, el entrepiso es en madera y la cubierta es a dos aguas en teja de barro y la estructura de madera. La carpintería interior es de madera y la exterior es metálica y los pisos son de baldosa de cemento y madera machihembrada.


15. OBSERVACIONES
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


17. RESEÑA HISTÓRICA
 Inmueble construido a principios del siglo XX, correspondiente al periodo republicano. Destinado para vivienda, mantiene actualmente su uso original. Es propiedad de Agapito Sandoval Valderrama. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. De acuerdo con la información suministrada por el propietario, la construcción original del inmueble fue en 1928 y ha presentado las siguientes modificaciones: En 1950, las escaleras originales fueron reemplazadas por las existentes hoy en día; en 1970, funcionó como inquilinato y se realizaron adecuaciones para su uso, como tapiado de vanos, adecuación de baño y construcción de escaleras; en 1980, se instala la carpintería metálica en fachada; en 1990, se reemplaza el entrepiso y se realiza recubrimiento de pañete rústico; y entre el año de 1995 a 1997, se hacen integraciones y restituciones para mejorar la habitabilidad de la construcción. Actualmente, el inmueble conserva su tipología. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202014029	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2017	003202014029	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Norte


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al periodo Republicano; representa las características constructivas y el repertorio de elementos ornamentales desarrollados por artesanos y obreros, y el auge de la actividad constructora propia de la época (Zuloaga, 2002). Su tipología original aún se conserva, siendo de fácil lectura al igual que su lenguaje arquitectónico.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble es de fácil lectura en su tipología y lenguaje arquitectónico. Junto con los predios colindantes, componen un mismo perfil de manzana representativo de la consolidación de la época, cuyo repertorio formal está caracterizado por los elementos en fachada como el ático, las cornisas, los sobre marcos y el zócalo, característicos del periodo republicano, de comienzos del siglo XX. Así como el uso de la yesería, evidenciado en los cielos rasos interiores con molduras y figuras decorativas que aún se conservan.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de ciudad de principios del siglo XX.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Conjunto de edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implemento lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
Fecha:	2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202014029	de 5
Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 6



18.2 ORIENTE

CARRERA 6



18.3 SUR

CALLE 2



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 7



23. OBSERVACIONES:

N.A.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202014029	de 5
	Fecha:	2018		